

ARTICLES DE PRESSE

NOMADIC PLAYERS SARL DE L'ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

www.nomadic-players.com nomadicplayers81@gmail.com

Les Semeurs d'innovation récompensés par le Crédit Mutuel Midi Atlantique



essentiel •

La finale de la deuxième édition du concours 4S Semeurs d'innovation du Crédit Mutuel Midi-Atlantique a eu lieu à la Cité de Toulouse. Neuf candidats sont venus présenter leur société, quatre ont été récompensés.

Un dispositif pour réduire les déchets flottants, une enceinte audio peu énergivore qui ne produit pas d'écho, de solutions anti-gaspillage... « 4S Semeurs d'innovation est un concours national lancé par le Crédit Mutuel qui récompense des projets chargés de nos valeurs », a rappelé Marc Vaujany, directeur général de la fédération Midi-Atlantique lors de la finale qui s'est tenue à La Cité la semaine dernière. D'où quatre grandes thématiques : environnement, solidarité, le territoire et la culture.

Un escape game itinérant

Parmi les projets déjà très avancés, figure celui de Muriel Goudol, fondatrice des Petits Cadors. Elle a présenté « Isidor », cousin coloré et équipé d'une sangle, qui « permet de se reposer en voiture sans se casser le cou ». Fait de bouteilles recyclées, il coûte entre 40 et 45 € et se vend dans 80 points de vente. « Nous sommes à Nailloux avec une capacité de production de 1 500 à 2 000 pièces par mois », précise Muriel Goudol. Anaïs Dessain, elle, a créé un escape game itinérant. « J'ai plusieurs scénarios et je les amène dans la structure demandée », explique-t-elle. Les sujets de Nomadic Players concernent l'addiction aux écrans, le cyber harcèlement, le décrochage scolaire...

LA DÉPÊCHE JUIN 2022

LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE - JANVIER 2023

Tarbes : un escape game pour sensibiliser au cyberharcèlement



L'association Alpaje a organisé une journée de sensibilisation au cyberharcèlement par le biais d'un escape game, ce mercredi 11 janvier. 32 jeunes, de 14 à 21 ans, y ont participé.

- « Mendax, un hacker repenti, s'est rangé du côté de la justice. Depuis un petit moment, une personne détraquée a malmené des animaux et a posté cette vidéo sur internet. On est sur la piste de cette personne. Mendax et moi, on va repartir sur le terrain dans l'attente de vos instructions. Depuis l'appartement de Mendax, vous avez 45 minutes pour résoudre l'énigme car la vidéo a été signalée et sera bientôt supprimée et nous n'aurons plus de preuve ». Anaïs Dessain, de Nomadic Players, SARL de l'économie sociale et solidaire installée à Albi et qui propose des jeux de société et des escape games itinérants, livre la trame de l'escape game « Règle zéro » qui aborde le cyberharcèlement, à la première équipe de six jeunes de l'association Alpaje.
- « Un escape game, cela correspond à la volonté de l'association d'être innovante pour aborder un thème d'actualité comme le cyberharcèlement », souligne Pierre Champagne, président d'Alpaje. « On a ouvert cette journée de sensibilisation au cyberharcèlement à d'autres institutions, sauvegarde de l'enfance, ASE, PJJ, etc. Au total, 32 jeunes de 14 à 21 ans, répartis en 6 groupes, participent à cette opération de sensibilisation », explique Jean-Christophe Dupront, directeur d'Alpaje. La salle de code du centre de formation d'Alpaje a été superbement transformée en appartement d'un hacker par Nomadic Players.
- « Règle zéro aborde le cyberharcèlement et plus précisément les liens entre le monde virtuel et le monde réel. L'idée, c'est de dire que quand on clique ou fait un commentaire, cela a un impact sur le monde réel. L'enquête va les mettre en position de harceleurs sans le vouloir. Ils vont avoir un choix à faire, est-ce qu'ils dénoncent ou pas ? Le jeu, c'est un peu un piège, les guide vers cette envie de dénoncer », explique Anaïs Dessain.

« L'escape game devient un support pédagogique »

RUE F. ARAGO

Nomadic player est un « escape game » pas comme les autres.

Pour rappel, un escape game est un jeu coopératif grandeur nature dans lequel une équipe doit résoudre des énigmes dans un temps imparti.

La société a été créée par Anaïs Dessain, Albigeoise d'adoption. « C'est un escape game nomade et de prévention », précise la jeune femme. Les scénarios se déplacent. Il existe déjà quelques escape games itinérants, mais c'est souvent dans un bus qui se déplace toujours avec le même scénario.

« Chez nous, je mets tout dans notre camion. Je charge le décor. Je vais dans une structure et j'installe tout en deux heures, selon le scénario choisi », développe-t-elle. Outre l'amusement, Nomadic players propose des jeux qui vont plus loin.

« Notre particularité, c'est que l'escape game devient un support pédagogique pour amener la réflexion sur des



Anaïs et Hugo chargent les décors. JDI (AFJ)

thématiques de prévention », précise-t-elle.

Pour le moment, Anaïs a déjà développé dix scénarios. La plupart de ces derniers sont commandés par les différentes structures. Pour la création, elle passe environ un mois, un mois et demi. « Sur le mois de création, il va d'abord deux semaines de recherche. C'est le plus important. Je vais rencontrer des professionnels pour qu'ils m'épaulent sur les problématiques. Je fais également beaucoup de recherches, de lecture... Je vais également sur des lieux pour trouver l'inspiration pour les décors. Ca permet

de faire ressortir les messages essentiels. Ensuite, il y a environ une semaine d'écriture. Au milieu de tout, ça, c'est la création de décor », développe-t-elle. Dans ces scénarios, elle arrive à cibler cinq messages, ce qui lui permet de créer ses énigmes, afin qu'elles fassent appel à la problématique évoquée. Pour vous faire un avis, Anaïs propose des démonstrations du 1er au 8 décembre, chez Izon Corp au 2, rue François Arago et y présentera L'Arche, qui permet d'aborder décrochage scolaire et confiance en soi. S'inscrire: 06 79 76 68 95.

A.F-I

LE JOURNAL TOULOUSAIN

NOVEMBRE 2022

Cyberharcèlement, fake news, décrochage scolaire : Nomadic Players propose des escape games de prévention dans toute l'Occitanie

Alix Drouillat

18 novembre 2022 - 13:34

L'entreprise Nomadic Players propose des escape games itinérants organisés au plus près des populations d'Occitanie afin de sensibiliser les joueurs à des sujets cruciaux, tels que l'égalité entre les femmes et les hommes, l'addiction aux écrans, les valeurs du sport et de l'handisport ou encore la manipulation de l'information.

Anaïs Dessain. Elle a créé, il y a trois ans, l'entreprise itinérante <u>Nomadic Players</u> (joueurs nomades), qui propose **dans toute l'Occitanie des sessions d'escape game**, autrement dit des jeux d'évasion, à destination d'un large public.

L'objectif est de sensibiliser l'ensemble des joueurs à des sujets sociétaux essentiels, tels que le cyberharcèlement, l'égalité entre les femmes et les hommes, les valeurs du sport et de l'handisport, la circulation de fausses informations, l'addiction aux écrans... Au total, Anaïs Dessain a d'ores et déjà organisé une cinquantaine d'interventions auprès de 3 000 joueurs.

Du 1er au 8 décembre prochain. Nomadic Players sera présent dans la salle d'escape game <u>Izon Corp</u> à Albi (Occitanie) pour faire découvrir le scénario "L'Arche". Les participants doivent ici sauver l'ensemble des connaissances de l'humanité. L'objectif est d'aborder « la multiplicité des formes d'intelligence, qui ne sont pas toutes représentées dans le milieu scolaire, ce qui mène **au décrochage** », présente Anaïs Dessain.

Des escape games gratuits, au plus près des habitants d'Occitanie

Pour mettre en place les escape games, ce sont les structures, telles que des maisons des jeunes et de la culture (MJC), des lycées, des mairies, des centres sociaux, des entreprises, des centres d'éducation spécialisée, des collèges ou bien même des établissements pénitentiaires pour mineurs, qui font appel à Anaïs Dessain. « Il existe déjà beaucoup de salles de jeu dans les grandes villes d'Occitanie. Avec Nomadic Players, l'idée est de pouvoir se rendre au plus près des populations, dans les territoires ruraux ou les quartiers défavorisés, afin de faciliter l'accès aux jeux et de briser la barrière géographique », explique la fondatrice de l'entreprise.

Ce sont ces mêmes structures qui financent l'intervention de l'entreprise. Les escape games sont donc gratuits pour les joueurs, alors que dans une salle classique, les tarifs oscillent <u>entre 21 et 33 euros par personne</u>. « Pour une famille de cinq personnes, la facture augmente rapidement. Là aussi, notre objectif est de rendre ce type de jeux **accessibles au plus grand nombre** »,



Albi. Les escape game d'Anaïs Dessaim récompensés



Mardi 29 juin, la Banque populaire Occitane remettait à Albi, le prix "Créadie Jeune" à Anaïs Dessain, qui vient de créer et d'imaginer un escape game itinérant, hors du commun, le "Nomadic Players" ainsi qu'un espace de jeux de société. Elle recevait un chèque de 1 000 €, ce prix ayant pour vocation de récompenser un créateur, financé par l'ADIE et dont le projet se distingue. "Ce sont des jeux grandeur nature" explique Anaïs Dessain "coopératifs, à destination de toutes les générations, l'originalité du concept étant la mobilité de ma structure. Je suis en effet en itinérance. Je prends mes décors et je me rends sur commande, dans les structures associatives qui font appel à mes services, des entreprises et autres collectivités. Mes prix sont étudiés." Cette Ariégeoise qui sort d'un cursus d'animations socioculturelles, est aussi diplômée "matiériste coloriste" de l'école des arts et de la matière d'Albi, ce qui l'aide dans la réalisation et la conception de ses décors. "Je conçois moi-même mes escape games, poursuit Anaïs, cet aboutissement est dans mon parcours, le résultat d'une rencontre entre l'animation et le goût pour les décors. Il y a toujours dans mes jeux une dimension pédagogique et ou/préventive. J'aborde par exemple le thème du cyber-harcèlement, de la rumeur, du handisport, ou de l'espéranto." Et ce qui surprend lorsqu'Anaïs vous fait visiter les décors, c'est leur réalisme. "La malédiction de Toutânkhamon", "Sur les traces de Louis Bord" ou "J'en perds mes mots" Autant de jeux, pour lesquels les équipes doivent résoudre des énigmes avant de retrouver leur liberté. Lumière tamisée, sarcophage grandeur nature, bref, des ambiances d'un réalisme ébouriffant... La pièce mortuaire du jeu (Toutânkhamon) fait juste froid dans le dos...

LA DÉPÊCHE JUILLET 2021

Un escape game pour lutter contre le décrochage scolaire

Le Lycée Clément de Pémille a proposé à ses élèves un jeu collaboratif élaboré spécialement pour l'occasion par Nomadic Players.

Dans le cadre de son programme de lutte contre le décrochage scolaire porté par Laurence Guyen, l'établissement graulhétois a proposé aux élèves de Bac Pro Auto et Moto ainsi qu'aux élèves de la mission de lutte contre le décrochage scolaire de participer à un escape game dans une salle du Lycée totalement transformée pour l'occasion.

Un escape game, c'est un jeu grandeur nature coopératif qui se fait en équipe de 3 à 6 joueurs. L'objectif est de rentrer dans une salle dans laquelle a été installé un décor spécifique servant de support à une histoire. Le but étant de résoudre plusieurs énigmes successives afin de connaître la fin de l'aventure.

L'établissement s'est appuyé sur Nomadic Players, une société qui propose des escape games itinérants qui peuvent avoir une portée de prévention et pédagogique. Avec, comme le demande l'établissement, de parler du décrochage scolaire. « L'idée c'était d'axer le scénario sur les intelligences multiples » indique Anaïs



Vous aimez les escapes games, vous allez être servi !./Photo DDM

Dessin qui en a fait la conception avec l'ambition de transmettre un message de confiance, de pousser à la curiosité et de redonner l'envie d'apprendre à ces élèves.

L'histoire, c'est celle de l'architecte Flin qui a rassemblé dans l'Arche, un monde virtuel, l'ensemble des savoirs de l'Humanité pour parer aux catastrophes futures. Les joueurs vont devoir retrouver 7 clés pour pouvoir réactiver l'Arche. La particularité de cet escape game, c'est que chaque énigme est basée sur une forme d'intelligence. Anais Dessain en a sélectionné 8 : « on va retrouver l'intelligence musicale avec une énigme autour du rythme, il y a la linguistique, donc on va jouer aussi avec les mots, il y a aussi de la construction... » avec l'obligation pour tout le monde de s'impliquer pour que l'histoire avance. Le tout dans un décor fait de mécanismes, lumières et univers sonore pour une parfaite immersion d'une heure dans la partie avant une analyse avec sa créatrice.

Une action qui s'intègre dans celles menées par la mission de lutte contre de décrochage scolaire.

Tout au long de l'année, Laurence Guyen et son équipe proposent des modules de remise à niveau scolaire, des périodes d'immersion en stage pour découvrir différents secteurs d'activité afin que les élèves puissent proposer un projet personnel l'année suivante. Pour Christine Arrouzay, Proviseure de l'établissement graulhétois, il est très important d'avoir ce dispositif (de lutte contre le décrochage scolaire) dans son Lycée, « il permet un travail collaboratif et transversal dans l'établissement ».

M.A.

LA DÉPÊCHE FÉVRIER 2022

ALBI

Elle crée des escape games pédagogiques très courtisés

Anaïs Dessain a inventé un concept innovant d'escape games itinérants abordant des thèmes de prévention : addiction aux écrans, désinformation, décrochage scolaire. Les commandes affluent auprès de son entreprise Nomadic players.

« Transformer une salle de réunion en cabinet de curiosités ou en bureau de hacker »... Voici le métier un peu spécial d'Anaïs Dessain, à travers son entreprise Nomadic players. Cette jeune femme développe depuis bientôt deux ans des escape game personnalisés, itinérants et pédagogiques. Ses jeux d'évasion où les participants doivent résoudre des énigmes rencontrent un solide succès auprès des jeunes, mais également auprès de nombreuses institutions comme la mission locale, les établissements scolaires et les collectivi-

Pour mieux comprendre son activité, l'Albigeoise nous a présenté l'un de ses jeux, « La malédiction de Toutânkhamon », actuellement installé route de Millau chez Izon Corp, une enseigne d'escape game. Au milieu d'une pièce faiblement éclairée et à l'atmosphère intimiste, trône le tombeau d'un pharaon. Le joueur est plongé dans le cabinet de curiosité d'Elias Ambras, un chercheur qui essaie de percer le mystère de cette malédiction... En résolvant une série d'énigmes, les participants découvrent cette affaire montée de toutes pièces par la presse au début du XXe siècle. « C'est un jeu qui aborde la désinformation.



Anais Dessain a développé plusieurs escape games./DDM, Emilie Cayre

Les joueurs ont une heure pour démêler le vrai du faux », explique Anaïs Dessain.

Ce jeu avait été commandé par la mission locale Tarn nord à destination des jeunes qu'elle accompagne. « Ça a tellement bien marché que toute l'équipe a voulu le tester. Puis je l'ai installé à Lapanouse, Rayssac et Cantepau dans le cadre du dispositif Quartiers d'été », relate la trentonaire

Un concept unique apprécié des institutions et collectivités

Le concept d'escape game est désormais bien installé à Albi où trois lieux différents proposent ces jeux destinés à un public de jeunes adultes. « Mais les escape game itinérants, il y en a très peu en France ». Avec son équipement et ses décors mobiles, l'Albigeoise parvient à transformer n'importe quelle pièce en lieu d'escape game. « Et c'est d'autant plus rare quand ils ont une visée pédagogique », ajoute Anaïs Dessain.

En plus de « La malédiction de

Toutânkhamon » qui aborde la désinformation, l'entrepreneuse a développé d'autres thèmes comme le cyberharcèlement, l'exposition aux écrans chez les enfants et bientôt le décrochage scolaire. Ce dernier est une commande de la Mission de lutte contre le décrochage scolaire, rattachée à l'Education nationale. Le jeu pourrait aussi intéresser la Région pour le diffuser dans les missions locales de toute l'Occitanie. La mairie d'Albi a aussi sol-

Son carnet de rendez-vous est plein jusqu'au mois de juin

licité Nomadic players pour intervenir dans les classes de CM2 sur le thème de l'exposition aux écrans.

Bref, les commandes d'escape game ne manquent pas. Entre les recherches, l'écriture du jeu et la création du décor, Anaïs Dessain parvient à en créer un nouveau chaque mois. Elle espère bien sillonner la région pour les proposer au plus grand nombre. Son carnet de rendez-vous est complet jusqu'au mois de juin.

Anouk Passelac

LA DÉPÊCHE JANVIER 2022



FRANCE BLEU NATIONAL

FÉVRIER 2022

RETROUVEZ ÉGALEMENT LE PODCAST DU PASSAGE DE NOMADIC PLAYERS SUR FRANCE BLEU NATIONAL EN SUIVANT LE LIEN:

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/NOMADICPLAY ERS81/VIDEOS/355388103260202



CRÉATEURS DE MONDES

MAI 2022

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DE L'ARTICLE SUR LE SITE DE NOMADIC PLAYERS. SI VOUS VOULEZ CONNAÎTRE L'ENVERS DU DÉCOR VOUS SEREZ SERVIS! UN EXTRAIT EN SUIVANT:

Nomadic Players: l'Escape Game itinérant

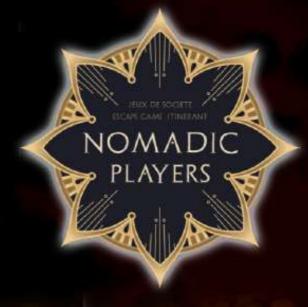
Par Nora Glrard

Nomadic Players propose un concept innovant d'escape games itinérants abordant des thèmes de prévention comme l'addiction aux écrans, le cyberharcèlement, la désinformation, ou encore le décrochage scolaire. Anaïs Dessain, la fondatrice, crée des scénarios sur mesure à la demande de ses clients, en plus d'un catalogue qui ne cesse de s'étoffer. Mais comment arrive-t-elle à concevoir ces jeux sur mesure et tout déplacer le moment venu ? C'est ce que nous vous proposons de découvrir avec cette interview.

ANAIS, QUI ETES-VOUS?

LCDM: Anaïs, vous êtes une jeune entrepreneuse ayant lancé <u>Nomadic Players</u> il y a deux ans, pourriez-vous vous présenter pour nos lecteurs, nous parler de votre parcours?

A.D. : Je suis en microentreprise, donc vous avez à peu près toute l'équipe devant vous! J'ai créé la société il y a deux ans, à la base plus tournée vers l'événementiel, les salons et les festivals.





EXTRAIT CRÉATEUR DE MONDES MAI 2022





Fête du Jeu à Villefranche-de-Rouergue





Grâce à des conditions météos au top, la traditionnelle Fête du jeu organisée par les Ateliers de la Fontaine, avec le soutien de la commune a battu son plein samedi 29 mai 2021, place Notre Dame.

Après une matinée d'animation entre les salades du marché et les dédicaces de Livre Franche, le jeu a repris ses droits. Plus de 350 personnes sont venues jouer en famille ou entre amis, que ce soit aux jeux de société ou bien encore aux jeux en bois fabriqués par les jeunes (qui ont eu un énorme succès).

Mais pour cette nouvelle édition, il faut bien se l'avouer, notre nouvelle animation phare était un Escape Game itinérant proposé par Anaïs, de Nomadic Players. 8 créneaux se sont enchaînés toute la journée, permettant à plus de 60 personnes de s'initier à cette nouvelle pratique qui a ravi petits et grands.

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT JUIN 2021



Villefranche-de-Rouergue. Ateliers de La Fontaine. Bel engouement pour la Fête du Jeu place Notre-Dame

La Dépêche

Publié le 03/06/2021 à 05:12, mis à jour à 05:17

Après une année blanche pour cause de pandémie, la Fête du Jeu, organisée par les Ateliers de la Fontaine, samedi dernier place Notre-Dame, dans le cadre de la manifestation éponyme mondiale, a connu une belle affluence. Du matin jusqu'en fin d'après-midi, des amateurs de tous âges ont pu librement s'essayer à de nombreux jeux de société et jeux en bois (fabriqués l'an dernier par les jeunes sous l'égide d'un professeur) par un temps clément.

LA DÉPÊCHE JUIN 2021

Cerise sur le gâteau, l'Espace Game n'a pas désempli! Proposé par l'entreprise Nomadic Players sous l'égide de sa créatrice, Anaïs Dessain, ce jeu d'évasion grandeur nature sous une tente aménagée en un univers d'aventure, se pratique en équipe. En immersion dans un décor inspiré par le scénario, il s'agit de résoudre des énigmes en rassemblant des indices. Une journée conviviale et particulièrement réussie à la grande satisfaction de l'équipe d'animation des Ateliers et de tous les participants! FEG



ALBI MAG SEPTEMBRE 2019

Escape Game à la MJC

Après avoir organisé les années précédentes un Cluedo géant, la MJC propose pour la première fois un escape game le samedi 21 septembre au cœur du Noctambule, salle de concert située dans les sous-sols de la maison, rue de la République. Anaïs, créatrice d'Escape game, et Lucas, amateur de ce jeu grandeur nature, ont préparé ensemble un scénario original. Les participants joueront le rôle d'acteurs venus passer un casting au Noctambule, transformée en une ancienne salle de théâtre... Enfermés à l'intérieur, ils auront pour mission d'atteindre l'issue de secours pour retrouver la liberté... Pour progresser dans la salle semée d'obstacles, ils devront élucider une série d'énigmes dans un temps limité. Une aventure intitulée « Acte 13 » à vivre en groupe de cinq personnes.

Inscriptions gratuites obligatoires par groupe de 5 joueurs à l'Escape game – à partir de 12 ans accompagné - nb de places limité) : 05 63 54 20 67 - animation@mjcalbi.fr

Plus d'infos sur www.mairie-albi.fr ou sur le programme des Journées du patrimoine disponible en mairie, à l'Office de tourisme...

ALBI MAG JUILLET 2021

Nomadic Players créé par Anaïs Dessain propose des escape game itinérants personnalisés à l'intention des entreprises, associations, collectivités et particuliers. Sept scénarios ont été créés. Il s'agit de jeux accessibles pour les familles. « Nous proposerons durant l'été sur place à Izon Corp (voir page 23) un jeu autour de la malédiction de Toutankhamon qui se déroule au cœur d'un cabinet de curiosité », explique Anaïs. À noter que Nomadic Players a élaboré également des jeux de prévention autour de thèmes comme le cyberharcèlement, le décrochage scolaire ou la sécurité routière. Plus d'infos : 06 79 76 68 95 - nomadicplayers81@gmail.com